



### Erano tempi d'oro a Savignone quelli di Fabrizio.

Il paese ospitava la "Genova bene" che portava economia alle famiglie savignonesi. Pulizie, giardini, la spesa a domicilio, la verdura, la frutta, le uova, il latte incrementavano i salari della gente del posto permettendo poco a poco e con sacrificio la costruzione di una vera prima casa. La borghesia genovese accresceva invece i bisogni e così, tra i primi, Fabrizio De André comprese che un nuovo decadentismo stava imperversando. Riusci a dirlo solo qualche tempo dopo, in un periodo di austerità, nella sua filosofia spicciola e debole che anche oggi fa riflettere. Non serve volare per essere felici e il messaggio, oggi più attuale che mai è che quando si hanno ancora dei sogni, quando non si abdica alle proprie idee, quando si ha il coraggio di vivere a pieno ciò che si è, bisogna farlo.

Con tua moglie che lavava i piatti in cucina e non capiva  
con tua figlia che provava il suo vestito nuovo e sorrideva  
con la radio che ronzava  
per il mondo cose strane  
e il respiro del tuo cane che dormiva.

Coi tuoi santi sempre pronti a benedire i tuoi sforzi per il pane  
con il tuo bambino biondo a cui hai dato una pistola per Natale,  
che sembra vera,  
con il letto in cui tua moglie  
non ti ha mai saputo dare  
e gli occhiali che tra un po' dovrai cambiare.

Com'è che non riesci più a volare!

*(Canzone per l'estate – 1975)*



# “FABER 48”

ESTEMPORANEA DI ARTE, MUSICA E POESIA

## PROGRAMMA

### VENERDÌ 10 LUGLIO

**Ore 17.00** - Inaugurazione della mostra fotografica “Faber, la Vallescivria, un club...” a cura della Pro Loco Busalla e del Club Fabrizio De André di Busalla

**ore 17:30** - “Un poeta a Savignone” Letture a cura di Laura Monferdini

**Dalle 19.30** - Cena in Piazza ascoltando Fabrizio con il gruppo “Liberdade Band”

### SABATO 11 LUGLIO

**Dalle ore 17.30** - Inaugurazione “Creuza De André” e “Lecture in Creuza” a cura Di Giulia Grosso

Apposizione targa presso la Fontana in Piazza Italo Ghelfi (“A Vasca”) a cura del Club Fabrizio De André di Busalla

**Dalle 19.30** - Cena in Piazza ascoltando Fabrizio con Aldo Ascolese, Gianluca Origone e Angela Zappolla al Violino

### DOMENICA 12 LUGLIO

**Dalle ore 08.00 alle 10.30** - Ritrovo Pittori per il Concorso di Pittura “Estemporanea FABER 48 – Dipingendo De André”

**Dalle ore 10.30 alle 16.00** - Svolgimento estemporanea di Pittura nei luoghi più caratteristici di Savignone

**Dalle 16.00 alle 17.30** - Esposizione delle opere in Piazza e premiazioni

### INFORMAZIONI:

[serviziscolastici@comune.savignone.ge.it](mailto:serviziscolastici@comune.savignone.ge.it)

Tel. 010 93 60 103 int. 28

[bigotti.antonio@gmail.com](mailto:bigotti.antonio@gmail.com)

340 100 64 95

# FABER 48

SAVIGNONE RICORDA  
FABRIZIO DE ANDRÉ



VENERDÌ | SABATO | DOMENICA  
10 | 11 | 12  
LUGLIO



Comune di Savignone (GE)



Con il Patrocinio  
morale di

FONDAZIONE  
FABRIZIO DE ANDRÉ  
ONLUS

# Amministrazione Comunale di Savignone,

L'Amministrazione Comunale di Savignone, a nome di tutti i cittadini residenti e villeggianti ha deciso di ricordare un amico che ha trascorso alcune estati a Savignone, ove godeva della frescura della Piazza seduto sulle panchine o sorseggiava una "golata d'acqua fresca della vasca".

Fabrizio De André soggiornava nella casa di Nisio alle Gabbie, scendeva in Piazza dalla vecchia strada delle "Collie" e chiacchierava con tutti i valligiani, alla ricerca di quel dialetto genovese che ancora non era del tutto suo. "O scio Fabrisio" amava andare a funghi e si perdeva per ore ed ore a contemplare il panorama dalla brughiera, rispondendo alle curiosità di un ragazzino che lo accompagnava e al quale regalava qualche vipera uccisa da vendersi per venticinque lire alla Farmacia. Chissà se i paesaggi visti dalla "brugaea" gli ispiravano i testi delle melodie, per quel ragazzino strane e malinconiche, che poi la sera faceva scivolare sulle corde della sua chitarra. In sottofondo, quella sua voce corposa incantava Michele e tutti gli amici della "Pro Loco", quando la sede era ancora stretta e nascosta al bordo del Palazzo della Meridiana e i paesani non ci potevano entrare. Poi, un mattino, si sparse la notizia che la sera, sul "secondo" (oggi diremmo Rai Due), ci sarebbe stato in televisione proprio lui. E così nessuno perse l'occasione di vederlo sullo schermo, se pur male e con la nebbia, così proprio come lo aveva visto di persona. Che bella sensazione per quel ragazzino avere visto in TV il suo compagno di funghi, Fabrizio, uno di Savignone! E mentre l'orgoglio savignonese cresceva "O Scio Fabrisio" cominciò a far capire che la canzone, per essere vera doveva far poesia. Da lì in poi il ragazzino seguì il percorso del suo amico e cantante preferito solo nelle radio, in televisione e sui giornali. Lo vide diventare famoso, soffrì quando fu rapito e pianse tanto quando se ne andò, certo che con lui, anche un po' di storia di Savignone se ne stava andando. Percorse allora, di notte, la strada delle "Collie", promettendo a se stesso che un giorno gliel'avrebbe dedicata.



## Regolamento Concorso di pittura "ESTEMPORANEA FABER 48 Dipingendo De André"



### Art. 1

Il concorso di pittura si svolgerà a Savignone il 12 luglio 2015.

### Art. 2

La manifestazione ha lo scopo di richiamare a Savignone gli artisti che desiderino contribuire a porre in risalto gli aspetti naturalistici e culturali più significativi del paese, interpretando, attraverso una personale lettura evocativa per immagini, il linguaggio poetico di Fabrizio de André.

### Art. 3

Potranno partecipare al concorso gli artisti che abbiano compiuto i 14 anni di età. Ogni artista può partecipare con una sola opera avente per soggetto "Savignone e De André", attraverso la rappresentazione pittorica di un verso di una canzone scritta da Fabrizio De André, assegnato con estrazione a sorte dall'Ente organizzatore al momento della vidimazione dei supporti, in un particolare luogo assegnato, realizzata con tecnica a libera scelta. L'opera dovrà essere in misura non inferiore a cm. 24 x 30 e non superiore a cm. 100 x 100 con cornice facoltativa.

### Art. 4

I partecipanti dovranno essere muniti di tele, colori ed eventuali altre idonee attrezzature per dipingere. I supporti in tela delle dimensioni di cui al precedente art. 3, verranno vidimati Domenica 12 luglio 2015, a partire dalle ore 8:00 fino alle ore 10:30 (termine per l'iscrizione), presso il Comune di Savignone.

### Art. 5

La quota di partecipazione, da versare all'atto di iscrizione, è di euro 10,00. Contestualmente andrà consegnata l'apposita scheda di iscrizione e di accettazione del presente regolamento. Per gli studenti in età compresa tra i 14 e i 23 anni l'iscrizione è gratuita, fermo restando l'obbligo di consegna della scheda di iscrizione.

### Art. 6

Il termine ultimo per la consegna delle opere è fissato per le ore 16:00 del medesimo giorno, 12 Luglio. Tutte le opere saranno esposte in Piazza Italo Ghelfi nell'area designata dall'organizzazione. All'uopo dovranno munirsi di idonei supporti.

### Art. 7

Le opere in concorso saranno esaminate da una giuria di esperti che valuterà con giudizio insindacabile, inappellabile e definitivo i lavori da premiare. Le prime tre opere valutate vincitrici diventeranno di proprietà del Comune di Savignone, Ente patrocinatore dell'iniziativa. Le altre opere potranno essere vendute in loco dagli artisti come opere prodotte dal proprio ingegno, durante l'esposizione, dalle 16:00 alle 17:30.

### Art. 8

La premiazione si terrà alle ore 17:30 in Piazza Italo Ghelfi negli spazi adibiti dall'organizzazione. In caso di avverse condizioni meteorologiche il concorso si svolgerà regolarmente con posizionamento degli artisti in luoghi coperti e l'esposizione e la premiazione si terranno presso il Comune di Savignone o locale limitrofo.

### Art. 9

#### PREMI

- 1° classificato: 500 € in buoni acquisto
- 2° classificato: 300 € in buoni acquisto
- 3° classificato: 200 € in buoni acquisto

La prime tre opere classificate andranno in proprietà al Comune di Savignone con vincolo di non alienazione e di esposizione al pubblico con la visibilità del nome dell'artista.

### Art. 11

L'organizzazione del Concorso non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni a cose e persone, guasti, furti, smarrimenti e/o qualsiasi altro danneggiamento.

### Art. 12

L'artista, aderendo al momento dell'iscrizione, accetta tutte le norme contenute nel presente regolamento

### Art. 13

Per quanto non contemplato dal presente Regolamento varrà il giudizio insindacabile della Giuria di esperti.

## N.B. - VIETATO ABBANDONARE SAVIGNONE



perché dalle 18.00 della domenica 12 luglio si terrà il JETHRO TULL DAY con la musica dei Beggar's Farm e la presenza dell'artista internazionale Martin Barre, chitarrista storico dei Jethro Tull e di Bernardo Lanzetti ex voce della PFM.

Si ringrazia il Club De André Busalla

- Le famiglie Bozano e Milanese
- La Fondazione Fabrizio De André • Stefania Damanti